



MUNICIPIUL BAIA MARE

SERVICIUL RESURSE UMANE

Str. Gheorghe Șincai 37
430311, Baia Mare, România
Telefon: +40 262 213 824

Fax: +40 262 212 332
Email: primar@baimare.ro
Web: www.baimare.ro

BIBLIOGRAFIE

pentru concursul organizat în vederea ocupării funcției contractuale de consilier IA (ghid cultural și organizare evenimente) din cadrul Compartimentului Colonia Pictorilor

1. O.U.G. nr. 57/2019, privind Codul administrativ, Partea VII;
2. Tiberiu ALEXA, Traian MOLDOVAN, Mihai MUSCA, Centrul Artistic Baia Mare. 1896-1996, Editura SC Proema SRL ISBN 973-0-00349-1;
3. Tiberiu ALEXA, Centrul Artistic Baia Mare. Identitate Paneuropeana si evolutie istorica in fulx continuu, Editura Eurotip, Baia Mare 2012. ISBN, 978-606-8170-83-1;
4. Tiberiu ALEXA, Centrul Artistic Baia Mare. Artistii „Scolii Hollosy” 1896-1901. De la Henriette Abramovits la Max Buri. Baia Mare 2004, ISBN 973-0-03366-8;
5. Cornel AILINCAI, Introducere în gramatica limbajului vizual, Ed. Polirom, Iași, 2010;
6. Rudolf ARNHEIM, Forta centrului vizual, Editura Meridiane, Bucuresti, 1995;
7. Françoise CHOAY, Patrimoniul la rascruce, Editura Ozalid, Bucuresti 2014, ISBN 978-606-93327-1-9;
8. Henri FOCILLON, Viata formelor, Editura Meridiane, Bucuresti, 1971;
9. Xavier GREFFE, La culture et le développement local, organisation de cooperation et de developpement economiques, ISBN 92-64-00992-2 – © OCDE 2005;
10. Paul RASSE, Conception, management et Communication d'un projet culturel, Territorial Editions, septembre 2006;
11. 120 de ani. Centrul Artistic Baia Mare, Cluj Napoca, 2016 , Editura Eikon ISBN 978-606-711-563-5, Editura Scoala Ardeleana ISBN, 978-606-8699-94-3.

Tematica de concurs:

Dezvoltare locala prin cultura teritoriului. Procesul de renovare urbana avand ca fundament cultura.

Managementul proiectului cultural si institutional. Studiu de caz Colonia Pictorilor.

Istoria Scolii Baimarene de Pictura. Istoria Coloniei Pictorilor Baia Mare.

Opera de artă. Receptarea.

Comunicarea in domeniul artelor vizuale. Particularitati ale limbajului plastic prezent in discursul artistic.